

AFFAIRE LYHANNA : LE MINISTRE DE LA JUSTICE TORPILLE LA POLICE ET SA FILIÈRE JUDICIAIRE



scsi-pn.fr

Août 2026



En adressant une note de 12 pages au ministre de l'Intérieur, laquelle synthétise les difficultés rencontrées par les parquets généraux et les parquets notamment avec les services d'enquête de la police nationale dans les affaires de violences sexuelles sur mineurs, le ministre de la Justice Gérald Darmanin, ex-ministre de l'Intérieur pendant plus de quatre ans, pointe des défaillances qui existaient déjà lorsqu'il occupait ce poste.

Pourquoi cette hypocrisie aujourd'hui, alors même que les constats étaient faits, et qu'il s'agit de son propre bilan ? Qu'a-t-il fait pour remédier à cela ? Les enquêteurs de la filière investigation passent désormais pour les boucs émissaires et les lampistes d'un naufrage annoncé depuis des années. **INADMISSIBLE !**

DES DIFFICULTÉS IDENTIFIÉES DEPUIS LONGTEMPS

- ◆ Des stocks de dossiers colossaux consécutifs à un manque chronique d'effectifs affectés en filière judiciaire ;
- ◆ Une formation initiale et continue des enquêteurs à repenser ;
- ◆ Une dette technologique et numérique abyssale avec un logiciel de rédaction des procédures (LRPPN), qui pénalise plus qu'il n'aide, les policiers et les victimes ;
- ◆ Un choc de simplification de la procédure pénale qui se fait désirer et une procédure pénale numérique (PPN) censée faciliter le quotidien des enquêteurs mais qui, au contraire, la complexifie davantage ;
- ◆ Une inflation normative constante qui privilégie davantage la forme au fond ;
- ◆ Une charge mentale extrêmement lourde pesant sur les membres de cette filière qui conduit à une fuite en avant des effectifs et à une perte de sens du métier d'enquêteur etc.

UN PEU DE DÉCENCE M. LE GARDE DES SCEAUX !

Si l'on ne châtie que trop bien ce que l'on a aimé, nul ne peut en revanche accepter que nos enquêteurs soient livrés en pâture à l'opinion publique.

HALTE À LA CHASSE AUX SORCIÈRES !

LE SCSI : DE LA PERTINENCE DES IDÉES À L'AUDACE DES ACTIONS !